

SHOMI

,,POSLEDNÝ SKAUT IDE PODĽA PLÁNU!“

Jeden z tých rapperov, ktorí si cestičku razia poctivo. Nepredvádzajú sa zbytočne kade tade, nerozpráva o sebe, že je top. Jednoducho robí si svoj poctivý rap, ktorým presvedča svojich fans. Možno aj preto na svojom debutovom albume makal rok a skladby sú nahromadovať pekne postupne. Či sa mu mravenčia práca vyplatila, to sa dozvieme z jeho alba **Podľa plánu**.

- Seks4000: Ako dlho si na albume pracoval?

Shomi: Rok som si pomaličky nahrával, vieš. Niektorí prídu a za deň nahrajú desať trackov, zmastrujú a za týždeň zas v jeden deň desať trackov. Ja som si napísal jeden track, išiel do štúdia a nahral ho. Neviem, či je to najlepšia volba, ale ja som s tým takto spokojný.

- Prezradíš niečo o albume?

Volá sa **Podľa plánu** lebo všetko je tam podľa mňa, všetko som si robil ako som ja chcel. Takže som si splnil svoj plán, ktorý som nosil v hlave. Rôzne produkcie, tematicky tiež rôzne. Ale skorej vázne, nejaké sranky to nie. Útočné veci, o živote, tak rôzne ...

- Takže aj nejaké politické témy?

To skôr nie. Skôr jednoduché, ale dôležité veci!

- 20 zvukových stôp na CD je v dnešnej dobe, už aj rarita.

Ked' som sa na množstvo skladieb/stôp na albume pýtal iných rapperov, povedali mi, že je lepšie ked' je stôp menej, lebo by mohli začať nudíť. Ty sa toho nebojíš?

Ja si skôr myslím, že takto je to lepšie. Vieš čím viac veci, tým je to rôznorodejšie. Niekomu môže vyhovovať pomališia vec, inému zas rýchlejšia, iná téma... Teraz ma napadlo lenko tém, lenko podmazov som mal a spravil som možno aj 25 vecí a 20 sa z toho použilo. A som aj rád, že sa to CD vyplní. Načo má CD 80 minút, keď sa z neho použije 30?

- Na **Poslednom Skautovi** si mal ako hostí ľudí, ktorí sa okolo teba nejakým spôsobom pohybujú. Bude na albume aj nejaký slovenský prvoligový rapper?

Za začiatku som mal taký plán, že zaujať aj s tými hostami, ale časom som si povedal, že ten album má byť o mne. Kľudne môžem povedať, že som oslovil viacerých rapperov. Niektorí povedali, že nie, niektorí, že daj tomu ešte čas. Niektorí ma vyslovene nátahovali, že so im furt vyvolával, tak nakoniec je z toho **Zverina** a tiež **Rendezska**, ale ako ich berieš, to neviem. Podľa mňa sú fajn.

- Ako si sa dostal k rapperovi z Grécka?

Dohodil mi to kamarát, ktorý robil produkciu na túto vec,

NEŠTASTNÝ FREESTYLER?

Ked' zažíval freestyle battle na Slovensku boom vo vlny mladých, nastupujúcich rapperov, tak sa okrem **Strapa** skloňovalo ešte jedno meno - **Shomi**. Ľudia v uliciach boli unesení z freestylom jedného aj druhého, akurát „o tom druhom“ sa akosi písalo menej. Dôvod? Tážko povedať. Za vinu to môžeme dávať hoc čomu. Shomi si z toho však tázku hlavu vobec nerobi. Poznajú ho veľmi dobre ako na Slovensku tak aj v Čechách. Na konte má kopec víťazstiev, aj keď je pravda, že to asi najpodstatnejšie v tuzemsku mu stále uniká. Titul šampióna **ArtAttack Freestyle Battlu** mu tento rok unikol ovlások. Skúsi to budúci rok? Musíme sa nechať prekvapíť. Isté je však jedno. Ked' mi rozprával historiku o tom ako za ním po koncerte prišli fans povedať, aby sa vrátil za mikrofón a freestyloval lebo sa na to teší, žiarili mu očák ako diéta na Vianoce. Záver? Shomi bude zrejme ešte dlho bojovať na dvoch frontoch. Tom štúdiom, ale aj na tom freestylom!

že ak sa tomu budem aj nadálej venovať, tak o päť rokov to budú úplne iné nahrávky ako teraz. Ale skôr od tohto albumu očakávam pári koncertov nech som v povedomí. Chystá sa totiž nový projekt mojou kapelou **LMZ**, na ktorú sa trochu už až zabudlo, od ktorého očakávam viac.

- Spomínaš si mi, že tento projekt bude dosť elektronický, až nejaký house alebo dance. Tako teraz vyzerá značná časť tvorby už. Zaujíma sa o to?

Hej dosť ma to zaujalo a v poslednej dobe to veľa počúvam. Je to dobrý štýl lebo keď to ľovek počúva tak je tam aj dobrý beat a rozkýva mu to hlavu a žije si na tom.

- Ten projekt od LMZ bude v personálnom zložení ako ste sa predstavili demom, či sa to už stihlo pomeniť?

Rozrástli sme sa o dvoch Djov, jeden je aj producent - **Lipi a Sly**. Práve Sly robí teraz takéto podmazy, ktoré nie sú striktne rapové ale dá sa do nich dobre rapovať. No a jeden z našich členov, **Dar**, má nejaké problémy a bohužiaľ to vyzerá tak, že na tom alábume nebude.

- Cez prázdniny si vystupoval na Toto je Hiphop festival a na Hip Hop Kempe. Ako si spokojný so svojím pôsobením tu a vtedy by si tie festivály nejakovo zhodnotí?

Bol som veľmi potešený keď som dorazil tam aj tam. Ako som došiel sami šiltovkár, v každom aute pustený rap. Hned som vedel, že som vo svojom živile. A čo sa týka môjho vystúpenia tak na **Toto je hiphop** som vystupoval v skôrnej hodine, to ma trošku sklamalo. Pár ľudí tam bolo, pozreli si to, len nemalo to takú atmosféru ako keby som vystupoval o ôsmej večeri, aspoň. Na Hip Hop Kempe som freestyloval kúsok pred **Method Manom**, tam mohlo byť 20 000 ľudí v kotly. Taký kotol som pod sebou ešte nemal takže to som si užil.

- Plánuješ aj klipt?

No rozmýšľam, ale keďže sme s LMZ už takmer hotoví, či neurobíme najprv videoklip k tomu. Aj keď je to trochu divný prístup keďže by som mal album promovať. Ale bude to úplne nový štýl, tak som zvedavý čo na to ľudia povedia. Určite však odo mňa nejaký videoklip môžete očakávať. Nebude asi super drahý, ale dobre správený bude.

- A nezádá sa ti kontraproduktívne dokončovať jeden album a už aj makať na druhom. Vieš, že sa tomu prvému nevenuješ poriadne.

Skorej je to tak, že ma to strašne napokojo a povedal som si, že s tým nemôžem čakať. Musím sa do toho hned pustiť a možno je to aj lepšie, môžem mať dva konerty. Môžu ma pozvať ako Shomoho alebo s LMZ. Myslím, že je to bežné. Čím viac tým lepšie.

