

# ajlávujuzik OSLAVUJE

VYTVOR SI VLASTNÝ ORIGINAL  
- AJLÁVMJUZIK HROU

Ani sme sa nenazdali, a na pomyslenej torte horia pomyslene dve sviečky. Za dva roky existencie vydalo vydavateľstvo 9 rôznych albumov a jeho stránky navštívilo viac ako 110 000 ľudí. Úspech? Pre niekoho nie, pre nás áno. Potešilo nás taktiež, keď do svojho silvestrovského mixu Bība z Rádia\_FM vybrala hneď 3 skladby od nás. Aj touto cestou by sa vám chcel Róbert Zelenák osobne poďakovať za priazeň a podporu hudby. „Ďakujem.“

ajlávujuzik je internetové online vydavateľstvo založené 29. 1. 2008 s cieľom podporovať hudbu. Albumy sú šírené voľne k stiahnutiu zadarmo. Pravidlo vydania je jednoduché, ajlávujuzik podporí všetko, čo ho bude baviť. Snaží sa byť akousi platformou, kde budú združení interpreti s určitým hudobným vkusom...

## Velvet Sky – I Will Not Buy This Record

Ako darček k druhým narodeninám máme pre vás ďalší release, na ktorý sme (ako inak) náramne hrdí. Kazimír Zvonec a jeho družina, pod krycím názvom Velvet Sky, sa po rokoch práce v utajení rozhodli vyjsť na svetlo sveta. Miestom ich prvého odhalenia sa stalo naše vydavateľstvo, pod hlavičkou ktorého vychádza album I Will Not Buy This Record. Velvet Sky sa spolieha na dobre zmixované sample v štýle nu-jazzu, podivného disco-housu a downtempa. A čiastočne aj na to, že fakt, že si ho netreba kupovať, je priamo v jeho názve aj na obale. Album sa dá stiahnuť na stránkach vydavateľstva, samozrejme, zadarmo. A taká ponuka sa predsa neodmieta.

## Cabaret Noir Combo – The Suitcase

Release s poradovým číslom 8, klasifikovaný tiež ako pred/vianočný darček, bol projekt od dua Cabaret Noir Combo, ktoré sa (s pomocou ďalších hudobníkov) postaralo o 5-trackovú, prevažne inštrumentálnu EP s názvom The Suitcase. „Projekt je inšpirovaný komiksami, superdetektívmi, swingovými big bandami, starými autami... je to hudobný soundtrack ku krátkemu filmovému príbehu v štýle „noir“ (Karaoke Tundra a Marián Jaslovský). O výborný cover sa postaral martinský M. N.

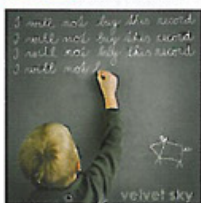
## Beyuz remixuje

Názov vystihuje všetko. Remixes je Beyuzov ďalší inštrumentálny počín slúžiaci na uvoľnenie od denného stresu :) Beyuz Remixes mixed by Sin Vicious plus Opak na Intre. Dajte si to celé free.

## Karaoke Tundra & Peťo Tázok prinášajú skepsu od 1860

Medzi vydania dlhohrajúceho Albumu (Bigg Boss, 2008) a Neskutočne smutného „remixového“ albumu (Deadred, 2009) prišla dvojica Peťo Tázok a Karaoke Tundra s EP Remixes 2. Tento release odkazuje na staršie online EP Remixes (Surreal Madrid, 2006), na ktorom sa objavili remixy na tracky Tázoka a Karaokeho od spriaznených producentov. Tentoraz je situácia opačná – akčná dvojica sa tu sama predstavuje v úlohe remixerov. Spolu dali do parády skladby od skupín zo Slovenska (Longital, Puding Pani Elvisovej, Foolk), Čiech (Ghostmother, Cold-Boy-Klan) a Maďarska (Hippikiller).

## AUDIOGRAFFITI



## Audio Graffiti

### Prvá slovenská turntablism kompilácia

Turntablism je na Slovensku do značnej miery nepopulárny šport, aj keď je to práve jedna zo schopností, ktorá odlišuje „skutočného“ DJa od toho mikrovlnkového. Uvedomuje si to množstvo DJov, medzi nimi aj 3CK, ktorý sa rozhodol spojiť svojich kolegov na jednej kompilácii. Známých i menej známych, no v prvom rade talentovaných. Na Audio Graffiti svojimi scratchtrekmí prispeli DJi: Vec, Spinhandz, Hlavolam, Spank, Nula, Biomat, Shutcoo a, samozrejme, 3CK. O beatsy sa postarali okrem samotných DJov aj napríklad Karaoke Tundra alebo Krek. V grafickej časti release majú svoje prsty Amer a maestro NBZ. Veľa ľudí má reči, že dnes sa už hip-hop robí len pre peniaze. Táto kompilácia je dôkazom, že veľké mená vedia robiť veľké veci aj z nadšenia.

## UNDO

V poradí piaty vyšiel projekt UNDO. Nič nehovoriace meno interpreta dopĺňa názov samotného albumu, číselný kód 151822. Nápovedou nech je škatuľka „inštrumentálne EP“. Trojica producentov (Slot, Part a Trib) z rovnej časti Prievidze spojila svoje sily do jedného projektu. Výsledkom je 11 piesní a cca 3/4 hodina hudby. Obal je záležitosťou ďalšieho „suseda“ menom Trio. O master sa postaral Marián Mišeje zo štúdia Strecha v Bojniciach.

## Godot fa čaká v izbe

Velavravny a do istej miery symbolický názov ukrývajúci ako autora, tak pomenovanie samotného albumu i rozuzlenie večného tajomstva Godota. Album je akými „bytom“, ktorým má možnosť každý poslucháč prejsť si, ako sa mu zachce. Či už sa rozhodne pre vkročenie a zotrvanie v jednej izbe, alebo pozvoľnú prechádzku križom od dverí k dverám a následne za dvere. Každá izba má svoju atmosféru: Izba hlbokého myslenia a oddychu, Izba radosti a hravosti, Izba sily a sebadôvery.

## Grandfathers Chillout Mix remixed by Moe

Hudobný kokteil útržkov jazzu a funku, 12 inštrumentálnych stôp, prerábky starších skladieb so súčasnejším zvukom a výrazným beatom.

## Modré Hory – Dobré Slohy Mixtape

Podivní zo zoskupenia Modré hory, Bene a Lyrik, za výdatnej pomoci jedného inštrumentalistu a viacerých producentov servirujú voľne k stiahnutiu svoj mixtejpový „debut“ s názvom Dobré slohy, ktorý na svojom Serate zmasťil majster DJ Spank

TEXT BEN ŠTYLER / FOTO AJLÁVMJUZIK

WWW.ARTATTACK.SK/AJLÁVMJUZIK